附件一：征集内容

【入选条件】

积极践行社会责任，通过自身的理念、行动推动行业发展，对行业发展作出突出贡献的手工艺工作者。

（1）当代健在的市级以上工艺美术大师、名人。

（2）获得过行业认可的国内外各种荣誉，并具有一定影响力的知名人士。

（3）常驻苏州十年以上，师承“苏工”的手工艺大家。

（4）传承传统工艺并兼备积极探索创新精神的知名的后起之秀。

凡符合上述条件两项者均可报名。

【征集类别】

竹木核雕：核雕、木雕、红木小件、明式家具、制扇、竹刻

附件二：推荐表

《苏州手工艺当代人物志》报名表

所在市（县）、区：吴中区

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | | 性别 |  | 出生年月 |  |  |
| 籍贯 |  | | 民族 |  | 政治面貌 |  |
| 学历 |  | | 专业 |  | 学位 |  |
| 工作单位 |  | | | 职务、职称 |  | |
| 单位地址 |  | | | 单位电话 |  | 邮政编码 |  |
| 家庭地址 |  | | | 家庭电话 |  | 邮政编码 |  |
| 户籍所在地 |  | | | 身份证号码 | |  | |
| 手机号码 |  | | | 电子信箱地址 | |  | |
| 学习简历 | | | | | | | |
| 年月至年月 | | 何校何专业或师从何人 | | | 毕(结)业 | 证明人 | 关系 |
|  | |  | | |  |  |  |
|  | |  | | |  |  |  |
|  | |  | | |  |  |  |
|  | |  | | |  |  |  |
| 工作简历 | | | | | | | |
| 年月至年月 | | 何地何单位 | | 从事何工作 | | 证明人 | 关系 |
|  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  |
|  | |  | |  | |  |  |
| 何时、何地参加过何部门组织的传统工艺美术理论学习或业务培训情况 | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|
| 何时、何地由何部门授予何级别非物质文化遗产项目代表性传承人、工艺美术名人和工艺美术大师等情况 | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 获得其它社会荣誉称号情况以及受过何种奖励或处分 | | | | | | | |
| **社会荣誉称号：** | | | | | | | |
| 本人作品在省级及以上政府部门、行业组织举办的展会上获奖情况 | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| 擅长何种传统工艺美术技艺及带徒传承情况，有何社会业绩（指作品捐赠、收藏、政府礼品以及社会慈善等），有何创新发明、研究成果、论文著作等（个人作品集除外）(500字以内) | | | | | | | |
|  | | | | | | | |